

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

NAIS-N-003-A-22
B.A. I Semester (NEP) Degree Examination
(Optional) KANNADA DSC-II
ಮಧ್ಯಕಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ
(NEW)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 60

Instructions to Candidates:

1. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
2. ಬಲಗಡೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳು.

ಭಾಗ-ಅ

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2×10=20)

1. ಮಧ್ಯಕಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಮಧ್ಯಕಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆ ದೋರಣೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
3. ವಚನಗಳ ಮಹತ್ವ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
4. ರಗಳೆ ಷಟ್ಪದಿಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಭಾಗ-ಬ

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2×10=20)

5. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ವಚನಕಾರರ ಕೊಡುಗೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
6. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಯುಗದ ರೂಪರೇಷಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.
7. ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಡಂಬನೆ ದಟ್ಟವಾಗಿ ಬಂದಿದನ್ನು ಕಾಣುವೇವು? ವಚನಗಳ ವಿವರದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.
8. ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಕುಲದ ನೆಲೆಯಾವುದೆಂದು ವೈಚಾರಿಕ ವಿಚಾರಗಳು ಅವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಭಾಗ-ಕ

ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(4×5=20)

- i) ಬಸವಣ್ಣ.
- ii) ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು.
- iii) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ.
- iv) ಉರಿಲಿಂಗ ಪೆದ್ದಿ.
- v) ಹರಿಹರ.
- vi) ಪುರಂದರದಾಸ.
- vii) ತ್ರೀಪದಿ.
- viii) ಸಾಂಗತ್ಯ.